

Panorama Schiedam

SCHIEDAM - In Bibliotheek Stadserf wordt vanaf 7 mei elke woensdag "live" gewerkt aan het Panorama van Schiedam. Het enorme schilderij zal bestaan uit twaalf panelen van één vierkante meter. De schilder die dit project gaat uitvoeren is Rimke Stolk. Naar verwachting zal het gehele project een jaar duren.

De kunstenaar woont op het Land van Belofte, waar hij een appartement heeft met een panoramisch uitzicht over de stad. Dit bracht hem op het idee om contact op te nemen met 'buurman' Bibliotheek Stadserf om het Panorama van Schiedam vorm te geven. Stolk gaat werken op de eerste étage van

de bibliotheek, bij de glazen wand van het trappenhuis aan de pleinzijde. Hij is er elke woensdag vanaf omstreeks tien uur tot aan sluitingstijd.

Rimke Stolk is geboren in 1942 in Wieringen. Het was in zijn

Schilder 'live' aan het werk in bieb Stadserf

jonge jaren 'not done' om een kunstopleiding te volgen. Om toch iets creatiefs te kunnen gaan doen, kon Stolk kiezen uit huisschilder (met een snuffje reclameschilderen) of instrumentmaker met als creatieve

uitspatting technisch tekenen. Het werd het laatste en Stolk eindigde zijn loopbaan als hoofd constructieafdeling bij het Europees Ruimtevaartcentrum ESA in Noordwijk. Intussen borrelde bij hem toch het verlangen om meer creatief met de kunst bezig te zijn. Nu schildert hij alweer zo'n kleine 25 jaar. Als kunstschilder voelt Rimke Stolk zich overigens niet gebonden aan een bepaalde richting of stijl of onderwerp. Hij schildert waar hij op dat moment zin in heeft, soms impressionistisch, dan weer figuratief of modern. Zijn mening over wat een schilderij moet inhouden is dan ook steeds verschillend.